Copacabana ilustrada

Oração a N. Senhora de Copacabana

Ó Virgem, Senhora de Copacabana, que por misteriosos desígnios de Deus viestes de longínquas terras a tomar posse dêste recanto brasileiro, para aqui gerar um bairro que levasse no nome a vossa invocação e a tornasse conhecida no mundo inteiro; protegei os destinos dêste povo que é vosso.

Repeti, se preciso fôr, os milagres que vos tornaram famosa em outras eras.

De nossa parte tudo faremos, pelo vosso exemplo, para que neste vosso bairro seja santificado o nome de Deus, se instale o seu reinado e sejam cumpridas as suas leis.

Virgem do Lago, padroeira dos navegantes e padroeira de Copacabana, protegei-nos em todos os perigos da vida e levai-nos ao porto de salvamento eterno.

Velai noite e dia pelo povo dêste bairro, que é vosso. Fazei dêste bairro, sempre mais, o bairro de N. Sra. de Copacabana, e sêde vós também, de novo, N. Sra. do bairro de Copacabana.

Padroeira, Rainha e Mãe de Copacabana, rogai por nós!

(Com aprovação eclesiástica)

N.º 13 - 3.ª Série

Preço: Cr$ 10,00

O TRIO MARAVILHOSO!

O TALCO MARAVILHOSO!

A RAINHA DAS ÁGUAS DE COLÔNIA!

O SABONETE MARAVILHA!

SABONETE-ÁGUA DE COLÔNIA E TALCO

Regina

★ À VENDA EM TODO O BRASIL ★

QUE SIMBOLIZA A EUCARISTIA?

Quando o sacerdote, na missa, pronuncia, diante da hóstia, as mesmas palavras que, em referência ao pão, Jesus Cristo proferiu, "isto é o meu corpo", há uma transfiguração. E, sob as aparências de pão na hóstia, gloriosamente, ficam o Corpo, o Sangue, e a Alma de Nosso Senhor — a sua Divindade, isto é, em todo o esplendor, a Eucaristia!

Eucaristia significa "ação de graças". É designada por vários nomes: Sagrada Hóstia, pois nos recorda o sacrifício da cruz Santíssimo Sacramento, por superior a todos os outros Sacramentos; Vínculo da Caridade, porquanto é sinal de paz, concórdia e da unidade da Igreja; Mistério de Amor, porque é o prolongamento da incarnação.

De profunda beleza, portanto, há de ser, em sua realização o Congresso Eucarístico Internacional no Rio de Janeiro.

Será um acontecimento religioso, moral, social.

Espera o Brasil que os frutos do Congresso Eucarístico sejam os do reerguimento da vida espiritual de hoje, tão esquecida — mesmo por tantos e tantos católicos...

Recebendo a Eucaristia, a hostia, devemos ter presente que Jesus Cristo a instituiu e declarou: "Tomai e comei. Isto é o meu Corpo".

ADELAIDE ASSUNTA

O Nelsinho, o Luiz Francisco e o Fenelon estão que não cabem em si de contentamento. O motivo dessa alegria tôda é o de terem ganho uma linda irmãzinha, que na pia batismal vai receber o nome de Adelaide Assunta. Isso tudo, como não podia deixar de ser, se traduz no justo orgulho de seus pais, o casal Mercedes-Nelson Pinto do Nascimento, que tem sido alvo das felicitações de seu grande círculo de amizades. Tratando-se de nosso ativo diretor, vendo-o "remple de soi même" ao relatar as precocidades de sua mimosa filhinha, não resistimos a êste carinhoso registro, que representa um pouco das homenagens que nós da redação lhe tributamos.

O SINDICATO DOS JORNALISTAS PROFISSIONAIS AGRADECE AO CARDEAL D. JAYME DE B. CÂMARA

A Comissão Diretora do XXXVI Congresso Eucarístico Internacional, na sua "Campanha de Inscrições" realizada no Teatro Municipal, sob a presidência de D. Jayme de Barros Câmara, Cardeal Arcebispo do Rio de Janeiro, conferiu ao Sindicato dos Jornalistas Profissionais do Rio de Janeiro o diploma de *Congressista Benemérito*, atendendo à colaboração prestada pelos profissionais de imprensa no grande movimento eucarístico internacional. Nesse sentido, a Diretoria do Sindicato enviou à Sua Eminência o seguinte ofício:

"O Sindicato dos Jornalistas Profissionais do Rio de Janeiro, no feliz ensejo da magnífica solenidade ontem realizada no Teatro Municipal, sob a presidência de Vossa Eminência, presenciou, sem dúvida, um acontecimento excepcional na vida católica brasileira Distinguido com o Diploma e Medalha de Ouro comemorativos do próximo Congresso Eucarístico Internacional, como Congressista Benemérito, o que o sensibilizou profundamente, de vez que representa uma honraria dispensada aos jornalistas profissionais da Capital da República, êste Sindicato tem a honra de designar, como seu Delegado - Congressita, o jornalista Senhor Mário do Amaral, para representá-lo na nobre e espinhosa tarefa de projetar em todo o território brasileiro o próximo acontecimento eucarístico internacional. Formulamos ardentes votos a Vossa Eminência pelo pleno êxito dêste movimento de Fé, tão necessário na hora presente, como também a Suas Excelências Reverendíssimas Dom Helder Câmara e Dom José Távora, figuras excepcionais na organização e execução dêste hérculeo trabalho, para honra e glória de Nosso Senhor Jesus Cristo. Deus guarde Vossa Eminência. Respeitosas saudações

a) Mário Cordeiro, Vice-Presidente".

D. José Távora e D. Benedito Marinho, ladeados do nosso diretor Nelson do Nascimento e do nosso confrade Mário do Amaral, designado pelo Sindicato dos Jornalistas Profissionais como seu Delegado-Congressista ao XXXVI Congresso Eucarístico. O flagrante acima foi feito por ocasião da apresentação do nosso confrade Mário do Amaral a D. José Távora

ORIGEM DOS CONGRESSOS EUCARÍSTICOS

Foi uma simples moça francesa, Marie Émile Tamisier, a criadora dessas imponentes e gigantescas reuniões, dando mais uma vez uma prova da perseverança feminina e do papel que a mulher tem desempenhado na Santa Igreja. Tendo ela convivido com "O Santo Homem de Tours", o promotor da adoração noturna (pois nasceu na mesma cidade em 1843), foi desde logo possuida de grande amor pelo culto da presença real. Desaconselhada pelo seu confessor, o Padre Eymard, de persistir na vida religiosa, que não condizia com seu temperamento muito ativo, procurou dedicar-se ao apostolado de "salvar o mundo pela Eucaristia", — idéia que lhe ocorreu ao assitir em 1873 à consagração da França ao Sagrado Coração de Jesus.

Tendo conseguido de Monsenhor Segur uma relação dos santuários franceses honrados por milagres eucarísticos, começou a promover peregrinações aos mesmos, com estudos e cerimônias eucarísticas, que resultaram em verdadeiros congressos. Daí nasceu a idéia dos Congressos Eucarísticos Internacionais, a que se entregou de corpo e alma. Tendo conseguido o apôio dos bispos da França, Bélgica e Holanda, e a aprovação de Leão XIII, realiza-se em Lille, em 1881, o Primeiro Congresso Eucarístico Internacional ficando criado um *comité* permanente que garantisse a continuação da obra.

Copacabana ilustrada

Uma revista de Copacabana para o Brasil

* * *

Direção e Propriedade: Nelson do Nascimento

* * *

Diretor Artístico: Seme Matar

* * *

Redação: Av. Rio Branco, 18 - 9.º and., sala 906 - Tel.: 23-4193

* * *

Colaboradores: Guilherme Dias de Souza, João Guimarães, Pierre e Sarmanho Arraes

* * *

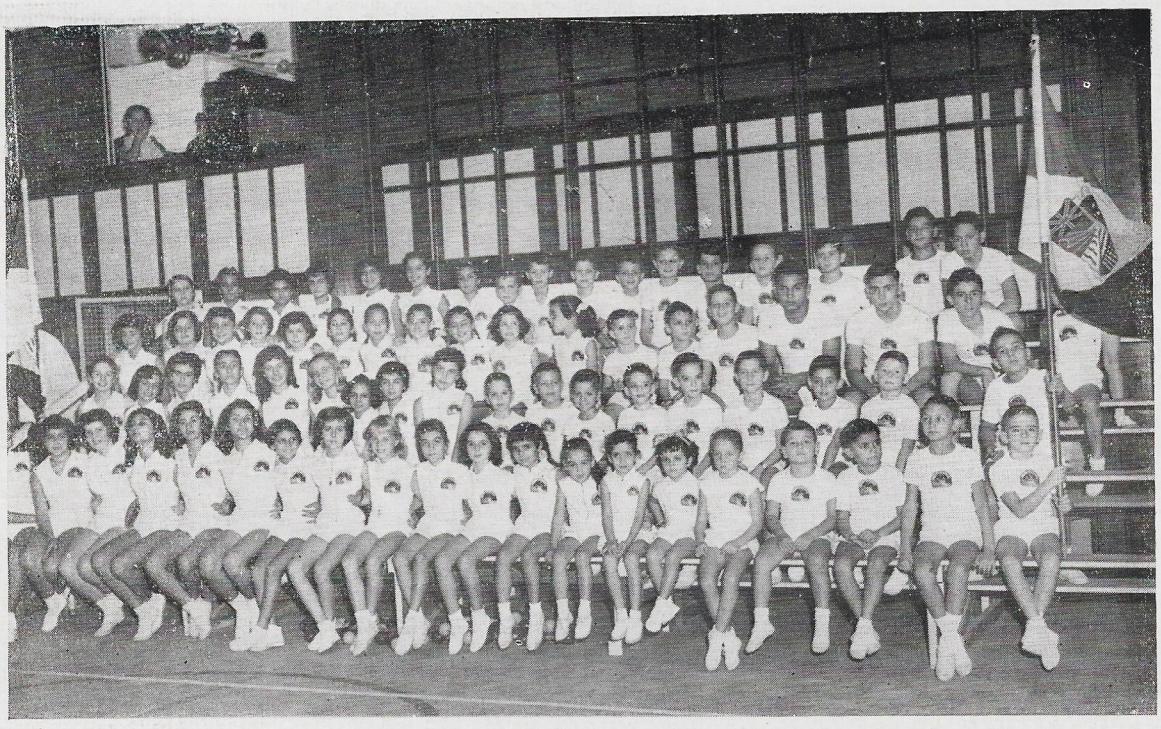
IMRESSORES:
CAPA: Manuel Menezes
TEXTO: Vinicius Guerra, Arnobio Barreto e Jorge Tojado
PAGINADORES: Evany Tabaqui, Manoel Conde e Sebastião Pacheco.
LINOTIPISTAS — Reinaldo Monteiro, Dante Pitela e Alzir.
Nossa capa: N. S. de Copacabana Foto de Dacio Cabral

* * *

N.º 13. 3.ª Série

* * *

Preço ..... Cr$ 10,00
Atrasado ... Cr$ 15,00



Vence mais uma vez os Jogos Infantís o Colégio Anglo Americano

Mais uma vitória espetacular vem de conquistar na série dos **colégios**, o Educandário Anglo - Americano na grande promoção esportiva dos nossos confrades do "Jornal dos Sports". Nesta página fixamos dois flagrantes: no primeiro, o Professor Alberto Corrêa, diretor do Colégio Anglo-Americano, cujo idealismo e dedicação a causa do ensino fizeram-no êsse ano mais uma vez portador do "Bronze da Vitória"; no segundo flagrante, alunos do modelar colégio que participaram dos jogos ritmicos no ginásio do grande estabelecimento da Praia de Botafogo.

Uma Flàmula de "Copacabana Ilustrada" Para Silki

O nosso diretor fez entrega a Silki de uma flâmula de COPACABANA ILUSTRADA exatamente quando o grande faquir patrício completava os seus setentas dias de jejum. E' Silki o campeão mundial de fakirismo sôbre pregos, recorde êsse que anteriormente era dêle mesmo, com 35 dias. Enquanto rodavamos essa edição Silki continuava o seu já fabuloso jejum, caminhando para o recorde mundial.

Duas Grandes Promoções Esportivas de COPACABANA ILUSTRADA: a "Prova Ismael Gusmão", Travessia Nado Arpoador-Hotel Leblon e o Torneio Misto de Voleibol

"COPACABANA ILUSTRADA" já está entrando em entendimentos com os vários setores esportivos da zona sul para levar avante duas grandes competições esportivas. A primeira será a clássica "Ismael Gusmão", cujo troféu será opertado pelo nosso confrade de imprensa Guilherme Souza, como fizemos no ano anterior. O torneio misto de volibol já esta apaixonando a mocidade da zona Sul. Será um acontecimento esportivo que marcará época. Na nossa próxima edição daremos detalhes dessas promoções esportivas de COPACABANA ILUSTRADA.

O nosso diretor quando recebia das mãos de Guilherme Souza o "Troféu Ismael Gusmão", conquistado na última prova, levada a efeito, por Artur Reidg que fez todo o percurso em 1 hora e 17 minutos

RONDA VADIA

Escreveu SARMANHO ARRAES

"A fé remove montanhas", e é bem isso que está ocorrendo na festa cristã que ora empolga nossa bela Cidade. O morro da Carioca está, pràticamente, removido, a fim de que surgisse, onde era mar, a linda praça do Congresso Eucarístico. A fé remove os mares, também.

—o-c-o—

Esta paradoxal Copacabana, que nas horas de sol, perante o mar, é um convite invencível à nudês; esta Copacabana que nas sombras da noite, sob a vertigem dos anúncios luminosos é um passe livre a todo um mundo de prazeres e excitações — esta Copacabana também já foi simples e pura como menina em dia de primeira comunhão.. Teve sua história ingênua e deliciosa como a da imagem da Santa que surgiu nas penédias do Arpoador. Hoje êste bairro-cidade cultua tôdas as religiões e consagra todos os deuses em atividade na inteligência dos homens. Politeista, Copacabana é mais pagã do que antes da aparição da linda imagem.

—o-c-o—

Há uma outra Copacabana. Situada no planalto sul-americano, às margens do lago Titicaca, na Bolívia, começa a surgir essa nova babel do mundo. Também lá se cultua uma imagem da Virgem, cuja lenda é idêntica a da nossa. Nesta página estão, em cliché, a imagem da Santa boliviana e uma vista do lago Titicaca. Nós, amantes da civilização em todos os seus aspectos, desde os vicios medonhos às virtudes celestiais, fazemos votos para que a Copacabana do altiplano siga o destino de sua homônima carioca.

—o-c-o—

Dentro da noite fria, nesta metade do ano, enquanto me torturo, escrevendo, escrevendo, escrevendo, tua lembrança vem tornar mais difícil minha tarefa ingrata. Não sei onde estás, nem sei se existes. Mas tua lembrança me perturba.

N. S. da Bolívia (Virgem do Lago)

Lago Titicaca (Bolívia). Em suas margens está situada Copacabana

Tendo, à direita, o Chefe do Govêrno e o ministro Luiz Gallotti, e, à esquerda, o dr. Mário Ribeiro e o dr. Francisco Eduardo de Paula Machado, o bispo auxiliar, d. José Távora, abençoa o esplêndido educandário

ESCOLA JOCKEY CLUB BRASILEIRO

(Crônica de Henrique Pongetti publicada na revista RIO)

No dia útil de um comêço de semana o Presidente da República, o Ministro do Trabalho, o Prefeito, o representante do Cardeal Arcebispo e mais pessoas importantes, sempre muito ocupadas e preocupadas, abandonaram seus afazeres e foram inaugurar o novo prédio de uma escola primária construída pelo Jockey Club Brasileiro. Era uma têrça-feira. Emaranhara-se o novelo da sucessão presidencial: combatia-se uma tentativa impatriótica de anarquizar nossa rêde bancária: tentava-se fazer abortar uma greve: redobravam-se esforços para entregar em tempo a cidade aos responsáveis pelo brilho do Congresso Eucarístico: lutava-se contra a inflação e a queda do produto base do nosso comércio exterior. Justamente nesse dia, homens-chaves dos acontecimentos em curso desviavam-se dos seus postos cruciais e se dirigiam à Gávea para desatar uma fita verde e amarela. Buscavam uma pausa repousante? Eu diria que foram carregar suas baterias, reabastecer-se de fé, reverdecer suas esperanças. A escola primária em questão é uma das melhores, sendo a melhor do país entre as suas congêneres. Destina-se aos filhos dos que servem ao grande centro turfista e pode ministrar ensino e dar assistência física e moral a 550 alunos. Não é a carecente escolinha com que certas organizações se quitam ilusòriamente dos seus deveres sociais satisfazendo o mínimo reclamado pelas leis trabalhistas. E' uma obra vasta e completa onde a justiça social rende sua homenagem ao trabalho dando um exemplo do que a iniciativa privada pode fazer pela coexistência da liberdade, do culto religioso, da vida espiritual, e da produção. E' também o marco novo num caminho traçado, um índice de consciência, e não o esporádico, embora espetacular, gesto de munificência.

O Jockey Club Brasileiro tem dado aos seus funcionários uma assistência planejada, fruto não da fácil bondade, das crises sentimentais, em datas traiçoeiramente enternecedoras, mas de convicção de que o Estado deve receber o auxílio máximo da iniciativa privada para uma distribuição mais humana, mais cristã de bem-estar. Pratica-se ali o que com licença de D. José Távora, de cujo hissope se esparziu água benta sôbre a nova escola, eu chamaria de socialismo católico. Sim: isoladamente, pela sua indiscutível importância, a nova escola jus-

tificaria a presença de tantos homens-chaves sempre ocupados e preocupados. Mas como parte de uma obra sistemática, como tradução de um sentimento radicado e prova de um ideal constante, é que os homens de responsabilidade dêste país a festejam e se congratulam com o Jockey Club Brasileiro.

O SENTIDO MODERNO QUE TEM A ESCOLA JOCKEY CLUB BRASILEIRO

Foi além do Rio de Janeiro a repercussão alcançada pelo ato inaugural da Escola Jockey Club Brasileiro.

— Mas, por que? Haverá algo de extraordinário nesse ato? — perguntará, talvez, algum leitor arredio.

Responderão, por nós, as linhas assinadas pelo confrade Henrique Pongetti e as considerações a seguir.

——

Centro de sadia esportividade e de fino mundanismo, o Jockey Club Brasileiro congrega, em tôrno de seus trabalhadores, centenas e centenas de pessoas. Todos aqueles, que ali comparecem, às quintas, sábados e domingos, para vibrar com as emoções dos páreos, reconhecem a organização reinante. Ambiente ótimo. Dinamismo. Distinção.

Para chegar a êsse estágio de avançada perfeição, o Jockey Club Brasileiro tem dedicado especiais atenções àquelas mencionadas centenas de pessoas, que lhe prestam seus serviços.

Mas, a atual Diretoria jamais esqueceu que a consciência moderna caminha pelas estradas amplas da cultura. Dia a dia mais se exigem conhecimentos do indivíduo, a fim de poder êle preencher cargos, honrar obrigações, ir abrindo novos horizontes nos deveres que lhe cabem. Tudo isso, é natural, a par dos direitos que, hoje, lhe são verdadeiramente sagrados. E o preparar o futuro da família é um dêsses deveres é um dêsses direitos. Sabe-o o Jockey Club Brasileiro; sabe-o e concorre para transformar êsses postulados em bela realidade.

Resultado é que a Direção da prestigiosa entidade turfista planejou a grande obra moral, cívica e intelectual que melhor assegura o futuro: Escola Jockey Club Brasileiro, para os filhos dos profissionais do turfe.

Assim, o que caracteriza a Escola Jockey Club Brasileiro é um profundo sentido social: é fornecer elementos para aprimorar o ser humano em nossa terra através do esclarecimento do cérebro e, lògicamente, do senso de dignidade!

INAUGURA-SE O GRUPO ESCOLAR

Ao som do Hino Nacional, pela Banda de Fuzileiros Navais, foi recebido pelo Dr. Mário de Azevedo Ribeiro e demais diretores o Dr. Café Filho, acompanhado de seu ajudante de ordens, Capitão Juecio Osório de Paula. A convite do presidente do Jockey Club Brasileiro, Dr. Mario Ribeiro, o Chefe do Govêrno hasteou o pavilhão nacional — bênção de luz a solenidade inaugural da Escola Jockey Club Brasileiro, em magnífico prédio. Ouviu-se o Hino de nossa Pátria cantado pelos alunos com acompanhamento da citada Banda. A seguir, o Dr. Café Filho cortou a fita simbólica — oficializando-se a inauguração do excelente educandário. Representando o Cardeal Dom Jaime, deu a bênção da Igreja o bispo auxiliar, D. José Távora.

Sob palmas entusiásticas, da enorme e seleta assistência, o Dr. Mário Ribeiro proferiu êste expressivo discurso:

"Exmo. Sr. Presidente da República. Senhores Ministros de Estado. Senhor Prefeito do Distrito Federal. Sua Eminência Bispo Coadjutor do Rio de Janeiro. Senhoras e Senhores.

No domínio das relações humanas, o Jockey Club Brasileiro assinala, hoje, um marco decisivo. A inauguração da nova escola que lhe traz o nome, é um vínculo definitivo entre a instituição e as conquistas sociais. As agremiações turfistas atravessam importante fase de profundas mudanças de orientação em que se afirmam os princípios liberais conduzindo os povos livres aos seus grandes destinos. A obra de assistência escolar, oferecida à infância, nesta data, traduz, em perfeita harmonia de vistas a nítida compreensão do programa adiantado que cumpre realizar. Numa época de sucessivas reivindicações, é preciso marchar, resolutamente, para a realidade que se anuncia, a fim de evitar que os acontecimentos surpreendam as sociedades desprevenidas. A tradição cristã da formação brasileira foi o exemplo magnífico que inspirou a Diretoria a que tenho a honra de presidir. Voltando as atenções para o problema de instruir a criança, não poderia o Jockey Club srevir melhor a benemérita cruzada da educação nacional. O ensino ministrado, no Jardim da Infância e no Curso Primário, obedece aos rigorosos preceitos da pedagogia moderna. Ampla reforma do sistema didático precedeu a execução dos planos relativos às instalações ma-

teriais. Constituem complemento valioso do estudo facultado um regime alimentar sadio e uma assistência médica e dentária eficientes; o enxoval fornecido assegura a finalidade procurada. Acrescendo, consideràvelmente, os recursos para criar um instituto modêlo, é lícito proclamar que a organização atual adquiriu o merecido título de uma fundação. O amparo que os filhos dos profissionais do turfe encontrarão será a verdadeira recompensa de todo o esfôrço despendido. O alcance da iniciativa não passou despercebido. A presença respeitosa de S. Exa. o Senhor Presidente da República anima o empreendimento, significando a importância com que o ilustre Chefe de Estado prestigia a abertura de escolas no seu honrado govêrno. Aceitando a incumbência de proceder à benção do edifício, Sua Eminência o Bispo Coadjutor do Rio de Janeiro entregou, à proteção divina, o futuro do estabelecimento. O testemunho das autoridades federais e municipais, que tiveram a gentileza de comparecer, terá o inestimável valor de um forte estímulo à execução da obra que ora se enceta. Ao quadro social, pelas inúmeras demonstrações de aprêço prodigalizadas, cabem os mais sinceros agradecimentos. Devo realçar, ainda, a operosidade do Diretor Coronel Luiz Toledo que muito trabalhou para o resultado conseguido. Se outros motivos de alegria não se abrigassem no meu coração, durante o período de função administrativa, bastaria a inauguração da "Escola Jockey Club Brasileiro" para o enlêvo e a tranquilidade da minha consciência" .

HOMENAGEM DA IMPRENSA

Terminada a inauguração do edifício, o Dr. Mário Ribeiro — com outros diretores da Sociedade — foi ao recinto da imprensa agradecer a colaboração e congratular-se pelo acontecimento. Em nome dos jornalistas falou o Dr. Gerson Cordeiro, presidente da Associação dos Cronistas de Turfe do Rio de Janeiro. Em traços felizes, o orador exaltou a notável obra e pôs em destaque o valor da Diretoria que tanto vem fazendo pelo fidalgo esporte e pela assistência social.

NA PLACA DE PRATA, O OURO DA VERDADE

Antes de encerrada a belíssima festa, numa das salas do educandário, as professôras homenagearam o respectivo diretor, Coronel Luiz Toledo, supervisor da Assistência Social, à qual será subordinada a escola. Ofereceram com palavras justas, o ouro da verdade numa placa de prata com esta legenda: "Ao Coronel Luiz Toledo, ilustre diretor da Escola do Jockey Club Brasileiro, que levou a têrmo a sua construção e que, num esfôrço sobreumano, conseguiu enquadrar nos legítimos moldes da doutrina cristã e da pedagogia moderna — a gratidão, a admiração e a amizade de seus funcionários".

Solidarizando-se com a homenagem, os profissionais do turfe ofertaram, ao Coronel Luiz Toledo, valioso presente.

SÍNTESE DUMA GRANDE REALIZAÇÃO

Perto da casa dos alunos ergue-se na Rua Bartolomeu Mitre (Gávea) a Escola Jockey Club Brasileiro, numa área construída de 4.500m2.

Jardim de Infância e Curso Primária — estando para um futuro próximo o Curso Ginasial.

São das mais modernas, completas e admiráveis as instalações bem como a orientação pedagógica, em harmonia com o programa da Secretaria de Educação e Cultura da Prefeitura.

Aos alunos o educandário proporciona também todo o material escolar; assistência médico-dentária e farmacêutica (remédios); uniformes, além de meias e sapatos, corte de cabelo; cinema educativo, canto orfeônico, "ballet"; aulas de educação física, de de trabalhos manuais, de acordeon, de instrução religiosa (facultativa); teatro infantil; biblioteca selecionada

O Cel. Luiz Toledo, diretor da Escola Jockey Club Brasileiro, supervisor da Assistência Técnica Social, quando recebia de uma das professoras do modelar educandário um valioso mimo. S.S. aparece ladeado do sr. Mário Ribeiro

para a idade: alimentação (almôço e lanche).

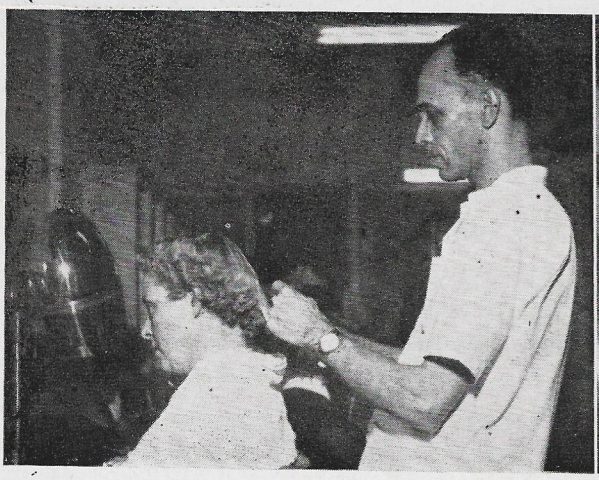
Desta maneira, a Escola Jockey Club Brasileiro forma o caráter, a sensibilidade, a base cultural de seus alunos: alma preparada para uma vida honrosa e corpo fortalecido para uma vida sadia!

Mais ainda: mantém cursos extensivos de Português e Pedagogia para professôres e funcionários; oferece Bôlsas de estudo aos melhores alunos que terminam o Curso Primário (Fundação Getúlio Vargas em Nova Friburgo).

Diante duma obra dessas, impõe-se apenas uma interrogação: por que não vota a Câmara dos Vereadores vibrante moção de louvor ao Jockey Club Brasileiro?

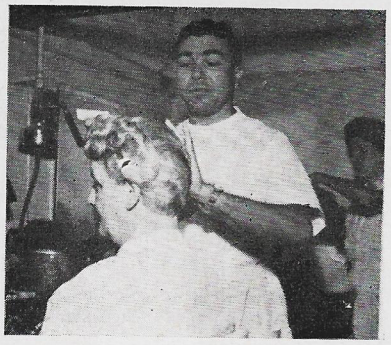
Socialmente e pedagogicamente, raros estabelecimentos de ensino em nossa capital podem comparar-se com a Escola Jockey Club Brasileiro!

D. José Távora quando chegava à Escola Jockey Club Brasileiro, ladeado do dr. Francisco Eduardo de Paula Machado



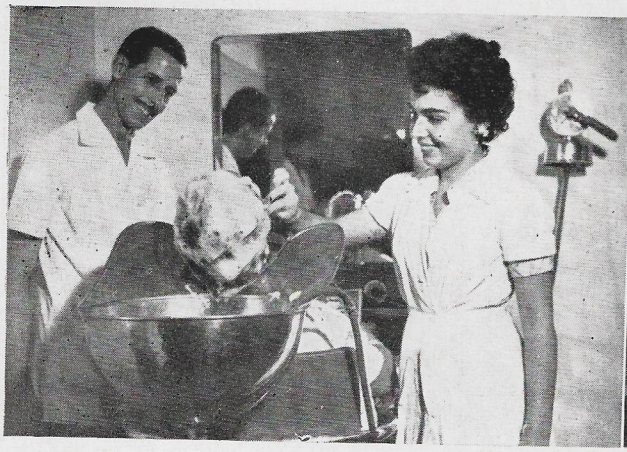
INSTITUTO JEANNE

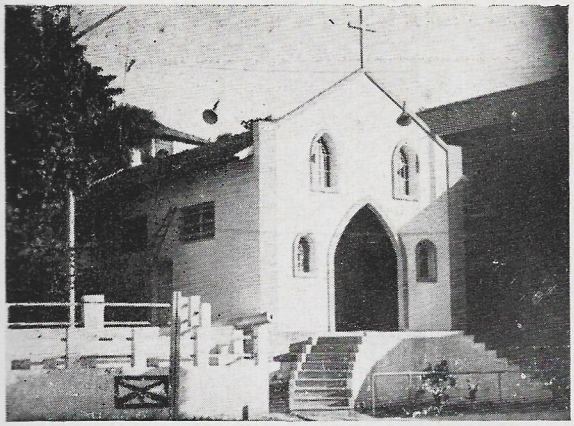
Pelas fotos, o leitor observou alguma coisa das instalações e viu um pouco do muito movimento do INSTITUTO JEANNE. Mas é natural. Dirigido por três mestres entre os maiores cabeleireiros — Franco, Moraes e Barreto — mantém o INSTITUTO JEANNE uma orientação técnica, artística e moderna que pode servir de modêlo a tôdas as casas do gênero.



Daí a preferência que lhe dão as jovens e as senhoras da zona sul, especialmente do Leme, Copacabana, Ipanema, Leblon e Gávea. Não há novidade, estrangeira ou nacional, da arte de embelezar a cabeça feminina, que não chegue ràpidamente ao INSTITUTO JEANNE — para orgulho e alegria de suas clientes!

São também de grande competência os auxiliares do conhecido estabelecimento, que funciona em ótimo ponto: Av. Henrique Dumont, 110-B, Ipanema, fone 27-7155. Igualmente apreciados os serviços de pedicuro e manicura do INSTITUTO JEANNE.





IGREJINHA, A MAIS BELA TRADIÇÃO DE COPACABANA

De NELSON DO NASCIMENTO

Já lá se vão mais de trezentos anos...

O sabor das coisas velhas, a tradição das coisas santas. Mistura de poesia e evocação.

Copacabana de 1600...

Até parece que não houve Copacabana de 1600...

Mistério da eternidade do tempo e da insignificância do homem...

Mas, houve Copacabana de 1600...

*

Tanto houve que naufragou um navio que trazia a bordo um bispo nas proximidades do forte...

A imagem de N. S. de Copacabana lembra N. S. das Candeias, cuja origem se perde nos alvores de civilização romana...

*

Há também nos pés da imagem uma canoa semelhante à dos nossos pescadores...

*

Há N. S. de Copacabana da Bolívia, maravilhosa escultura no gôsto rico e bizarro da arte quichúa. Dá-nos vontade de penetrar nos segredos da simbologia da civilização incaica para melhor compreender a mensagem que evola do seu manto. Veneram-na no país amigo com o nome de Virgem do Lago. Damos nesta edição uma foto do Lago Titicaca (Bolívia) onde foi encontrada a imagem. Por coincidência numa região daquele lago que tem o nome de Copacabana...

*

Onde hoje se erige o legendário Forte de Copacabana, cujo pavilhão auri-verde é uma dádiva gloriosa emoldurando a mais bela praia do mundo — Copacabana — pescadores humildes fizeram uma pesca milagrosa: — a imagem da santinha que os praianos veneram. Desde aquêle encontro ela se constituiu na esperança alada dos homens do mar — únicos habitantes do Pôsto 6... Ergueram-lhe uma capelinha rústica e lendária e elevaram aos céus suas preces...

LIMPE SEU SANGUE

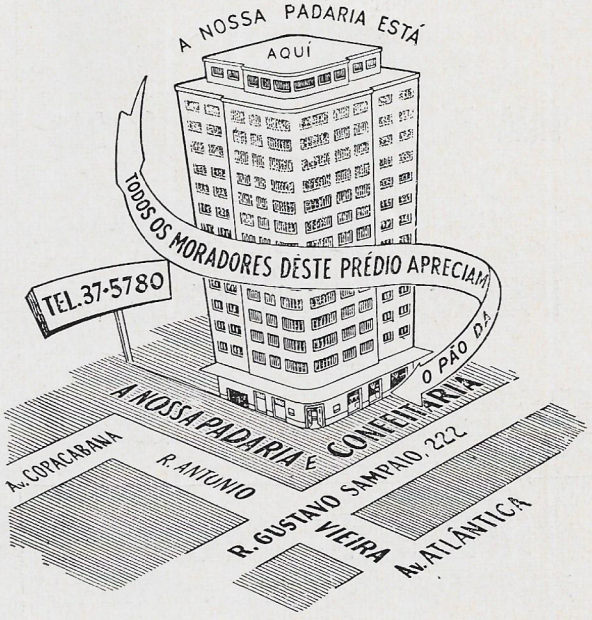
Para gozar perfeita saúde, ser forte, ter boa disposição; para combater o reumatismo e tôdas as doenças do sangue; para ter filhos robustos e normais; para auxiliar o tratamento da sífilis e suas manifestações, úlceras, feridas, dartros, dores nos ossos e articulações. Tome SALSA, CAROBA e MANACÁ DE HOLANDA, um depurativo de plantas medicinais usado com sucesso há mais de 60 anos. O sangue é a base da saúde; depure seu sangue com

SALSA
CAROBA
MANACÁ
DE HOLLANDA

Distribuidores :

DROGARIA ARAÚJO FREITAS & CIA.

— Rio —



Mais tarde, em 1918, construiram o forte e durante muitos anos, muita gente ignorava o destino da santinha...

*

O último capelão da antiga Igrejinha ainda vive: — o Cônego José Joaquim Valença.

Lindos presentes — JOALHERIA MINA — R. Visconde de Pirajá, 600. Tel. 27-0267

Frigorífico

CASTRO GOMES

Ltda.

CASA ESPECIALIZADA

★

CARNES VERDES, AVES,

LEITÕES, CABRITOS, PERUS,

FRIOS E CONSERVAS, ETC.

★

RUA VISCONDE DE PIRAJÁ, 568

Tels. 27-0588 e 27-0514

IPANEMA RIO DE JANEIRO

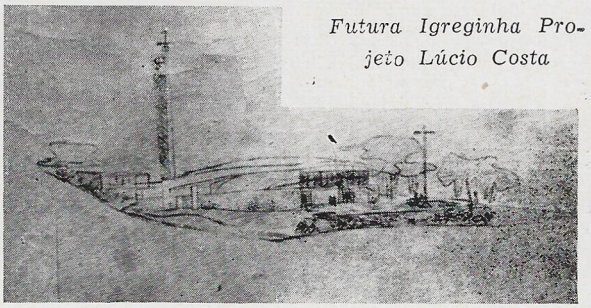
Serve na Matriz de Copacabana. Vive para o bem do próximo e para Deus.

*

Uma tela de Wambach (admirável artista flamengo, apaixonado do Brasil), propiciou a reconstrução da atual Igrejinha de Copacabana (igrejinha provisória) construída pelos soldados do forte da epopéia num tempo recorde, menos de um mês. Esta igrejinha provisória guarda as linhas da primitiva capelinha que muitos moradores de Copacabana ainda alcançaram. E' seu atual capelão o padre Antonio Lemos Barbosa.

*

Lúcio Costa fêz um projeto digno do seu grande talento. Pena é que a reprodução fotográfica que a nossa boa-vontade ditou, não nos propiciasse uma idéia mais clara do que será a Igrejinha de Copacabana.



Futura Igreginha Projeto Lúcio Costa

A imagem de N. S. de Copacabana é de madeira e a harmonia de côres de uma grande beleza. Destacam-se o vermelho e o azul do manto, que conservam ainda apesar de mais de trezentos anos de pintado a mesma frescura da tinta. Apenas o dourado da imagem foi retocado recentemente.

Nesta edição procuramos reproduzir dentro de nossas possibilidades de ordem material a côr do manto de N. S. de Copacabana. E' um brinde de COPACABANA ILUSTRADA aos seus milhares de leitores neste ano do XXXVI Congresso Eucarístico Internacional.

TINTURARIA BOLERO

ESPECIALIDADE EM VESTIDOS

— E —

LAVAGEM A SÊCO

AV. ATAULFO DE PAIVA, 354-C

TELEFONE 47-2334

RIO DE JANEIRO

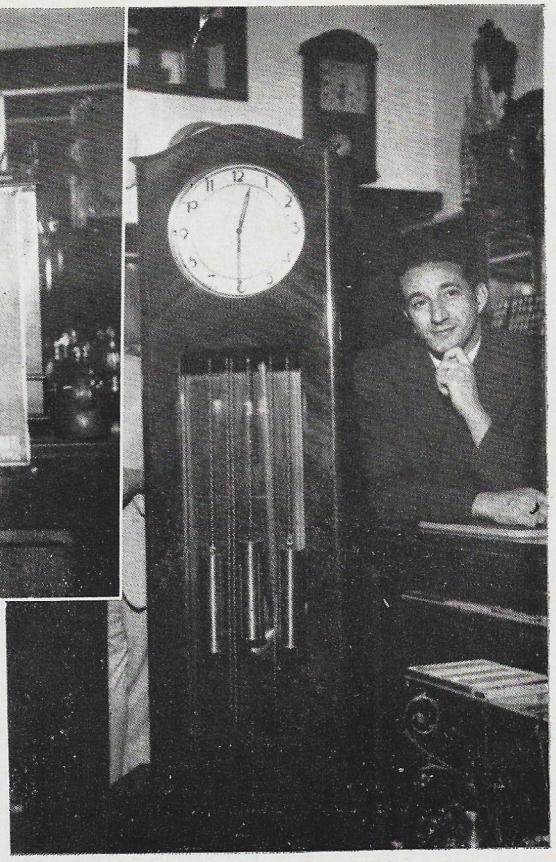
COMESTÍVEIS

FLOR DO LEBLON

Aves Abatidas -- Vinhos Nacionais e Estrangeiros -- Laticínios -- Frutas e Conservas etc.

M. da Silva Bispo

AV. ATAULFO DE PAIVA, 1166-A



PORTUGAL JÓIAS

QUE LINDOS PRESENTES. VISITEM-NA!

Presentes para os olhos. Presentes para as pessoas queridas. Presente por motivo dos preços razcáveis. E' assim que se vê PORTUGAL JÓIAS (av. Ataulfo de Paiva, 375D, junto ao Cine Leblon), sob a direção dos Srs. Hermínio Rocha e Jayme Pereira Saraiva, que formam a firma Rocha & Saraiva Ltda. São jóias de grande valor, beleza e apuro artísticc: relógios, anéis, colares, pulseiras, camafeus, brincos, ornamentos do lar, adornos em ouro e prata...

Nas fotos: o Sr. Rocha com uma cliente de PORTUGAL JÓIAS; S.s. ladeando maravilhas de arte religiosa; e, a direita, o Sr. Saraiva.

Massames Lisbôa Ltda.

Importadores

ALCATRÃO — CABOS DE AÇO E DE MANILHA — CORRENTES — ENCERADOS — ESTOPAS — GAXETAS — GRAXAS — LONAS — ÓLEOS — PAPELÃO — TINTAS — VERGALHÕES — VERNIZES — ZINCO E TODOS OS ARTIGOS PARA FÁBRICAS, ESTRADAS DE FERRO, NAVIOS DE GUERRA E MERCANTES

Sucessores de A. R. Lisboa & Cia. Ltda.

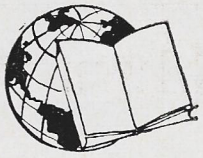
REPRESENTANTES DAS GAXETAS DA THE BELDAM PACKING & RUBBER Co. LTD. DE LONDRES

RUA DO MERCADO, 21

Telefones: 23-2502 e 23-2503

Telegramas "CAIRO"

RIO DE JANEIRO



O MUNDO E OS LIVROS

Escreve João Guimarães

Nenhuma novidade para quem, em matéria de cultura, não vive em ambiente comparável ao da Câmara dos Vereadores, dos Deputados e do Senado: publicando o romance "Mme. Bovary", em 1857, Flaubert consolidou a vitória do Realismo. E da França caminhou a palavra — e sua orientação... — para e pelo mundo inteiro... Mas, para vocês, é novidade. Por isso é que a ressaltamos aqui. A lembrar que "Mandame Bovary" foi estampado pelas Edições Melhoramentos. Enormes semelhanças morais (exatamente pela falta de moral das duas) existem entre a Bovary e esta, a heroina de outra obra monumental: "A História amorosa de Manuela e Bolívar", de Vitor W. von Hagen. Conta, minunciosa e fielmente, a vida e o fascínio da mulher que dominou o Libertador — que não se libertou da tirania de Manuela... Seriedade, agora: "O Universo e o dr. Einstein", de Lincoln Barnett, volta às livrarias, em 2a. tiragem da Melhoramentos. Como quase todos os leitores ignoram os ensinamentos (os mais elementares) do sábio há pouco falecido, endereço-lhes êste conselho: aproveitem as lições de "O universo e o dr. Einstein" — tão simples, que até os cronistas sociais talvez compreendam (é o máximo!).

Pois êsse Balzac familiar do Brasil, o cândido Manuel Antônio de Almeida, não descansa! Em formosa apresentação, as Edições melhoramentos lhe fizeram o volume notável das "Memórias dum sargento de milicias" — onde há o Realismo equilibrado, são, atraente, longe do lamaçal em que tomam banho os "romancistas" de hoje...

Confie o aviamento de suas receitas à

FARMÁCIA LIRA

Grande stock de Drogas e Perfumarias

NACIONAIS E ESTRANGEIRAS

PREÇOS FIXOS

Entregas rápidas a domicílio pelo

Telefone 27-8263

RUA JOÃO LIRA, 84-A — LEBLON

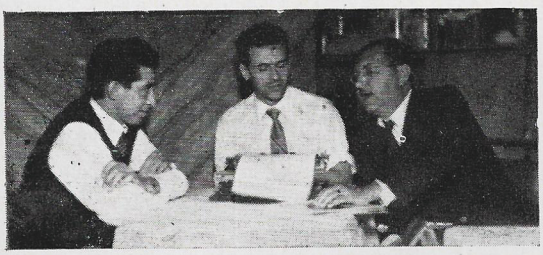
SOB NOVA DIREÇÃO O "LUNA BAR" — UM DOS PONTOS MAIS SIMPÁTICOS DO LEBLON

Já se tornou provérbio na zona sul: para bem almoçar, só em casa ou no LUNA BAR! E é verdade. Sendo o melhor restaurante desta parte da cidade, oferece magnífico serviço de refeições leves e completas, de pratos da cozinha internacional, em ambiente distinto e agradável. Direção fidalga e honesta, coadjuvada por garções que sabem tratar com o público.

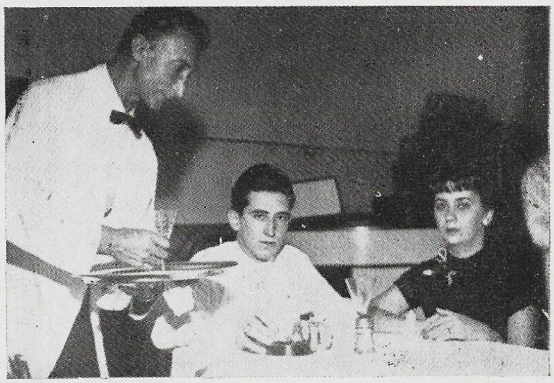
Tanto na culinária quanto nas bebidas o RESTAURANTE LUNA BAR mantém a liderança — e as fotos desta página são eloquentes para mostrar, aos raríssimos que ainda não conhecem o estabelecimento, alguns de seus aspectos.

No LUNA BAR o cliente está como se estivesse em casa — e isto basta para consagrar o notável restaurante!

Por ser conhecidíssimo, não precisamos publicar minúcias sôbre o RESTAURANTE LUNA BAR — quem vai ali uma vez fica freguês — dirigido pelos srs. Manuel Alvarez e Manoel G. dos Santos, e instalado elegante e confortàvelmente, na Avenida Ataulfo de Paiva, 725-C, esquina de Bartolomeu Mitre (Praça Antero de Quental), fone 27-5032.

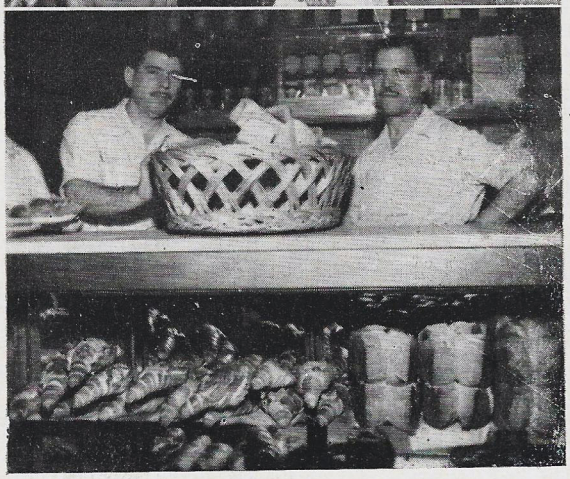


Srs. Manuel Alvarez e Manoel G. dos Santos, novos proprietários do RESTAURANTE LUNA BAR, quando falavam ao nosso redator



PADRÃO DE ORGULHO DAS PANIFICAÇÕES DO PAÍS

"BRASIL" - A grande Padaria e Confeitaria



Prestígio e qualidade

Falando da PADARIA E CONFEITARIA BRASIL, o louvor é natural. Sendo a casa de confiança dos praianos, jamais deixou de merecer o conceito em que são tidos os seus serviços, a correção de seus proprietários, a delicadeza no contato com o público, a impecável qualidade que marca os seus produtos, de matéria-prima rigorosamente escolhida.

Antes de prosseguirmos neste simples registo, queremos assinalar que a firma A. A. Rodrigues & Cia. Ltda. é constituída pelos senhores Arnaldo, Abel e José Rodrigues. Nasceram na pátria que é a pátria-irmã da nossa; e a ambas êles dedicam uma afeição tôda especial, honrando-as e não admitindo que a qualquer delas alguém faça restrições.

Que exemplo para tanta gente!

Da PADARIA E CONFEITARIA BRASIL pouco precisamos dizer. Instalada, com rigor de higiene, gôsto e distinção, na rua Visconde de Pirajá, 162 (Ipanema), fones 47-1754 e 47-1988, é a produtora dos pães "Disco Voador", "Saúde" — à base de vitaminas —

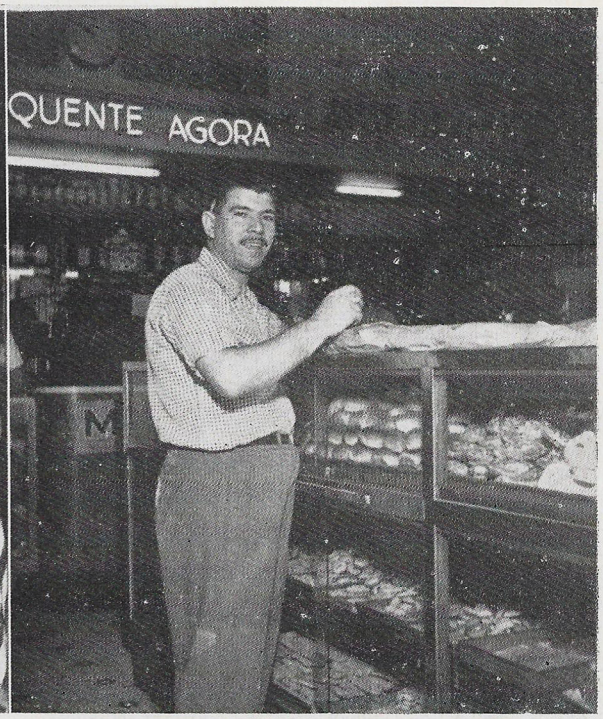
Consêrtos - Relógios - JOALHERIA MINA - R. Visc. de Pirajá, 600. Tel.: 27-0267

"Delícia", "Brasil" e da broa "São Lourenço" — maravilhas que acariciam o paladar . . .

Doces, bolos, bebidas finas, estrangeiras e nacionais, para venda local e para festas em geral, são encontrados na PADARIA E CONFEITARIA BRASIL.

Tudo é feito com esmero impecável — de seu famoso PÃO BRIOCHE (de manteiga, ovos e queijos escolhidos) às guloseimas que não deixam ninguém resistir à tentação de saboreá-los.

O menino Arnaldo, sobrinho do sr. Arnaldo Rodrigues, é aluno do Externato Guido Fontgaland, e o primeiro freguês da Padaria e Confeitaria Brasil



Os brinquedos da CASA ESTRÊLA divertem mais

Avenida Ataulfo de Paiva, 595 – Telefone: 27-6709 – Leblon

O "arraiá" estava formidável! Vestido a caráter, o "pessuá" divertiu-se a valer, havendo fartura de atrações de fogos de artifício e dos acepipes próprios das festas juninas

O JOCKEY CLUB BRASILEIRO E SUA FESTA JUNINA

O Cel. Luís Toledo, um dos baluartes da administração do dr. Mário Ribeiro, assiste a um dos números da caipirada: na outra foto "noivos" dizem "umas coisa" ao microfone

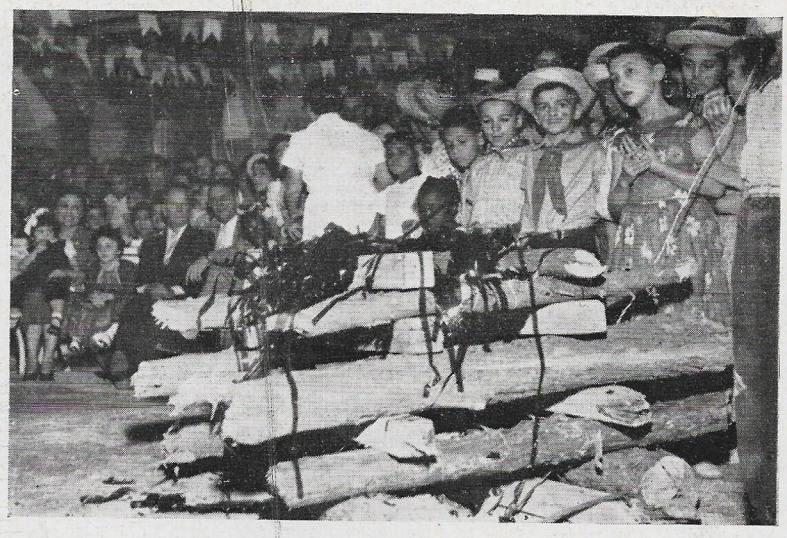
Quem foi que pensou que "matutos" assim não sabem cantar?... Pois, saibam, foram bisadíssimos... Dentro em pouco, estarão sendo entrevistados pelos Ibrahim Sued, Jacinto de Tormes e João da Ega...

Graciosa acordeonista que foi muito aplaudida

A ALEGRE PETIZADA DA NOSSA MAIOR ENTIDADE TURFISTA

Com o modelar cuidado que imprime a suas iniciativas, o Jockey Club Brasileiro, tão superiormente dirigido pelo progressista Dr. Mário Ribeiro, levou a efeito magnífica festa junina. Para ela trabalharam bastante o supervisor da Assistência Social da entidade, Coronel Luiz Toledo, professôras e outros funcionários, não se devendo esquecer o nome da diretora da Escola Jockey Club Brasileiro, a mestra Maria Luiza Cavalcanti Gomes de Barros.

Pelas fotografias, que COPACABANA ILUSTRADA, colheu especialmente para regalo de seus leitores, é fácil avaliar o brilho maravilhoso da festa junina.



Depois que acenderam a fogueira, as gulodices entraram em cena mais ativa. E a festa chegou a vibrações inesquecíveis

Entre a criançada, os adultos igualmente se divertiram. Que o digam o coronel Luiz Toledo e o nosso diretor Nelson Nascimento

Qual sera a surprêsa que vem agora?... A garotada sonhou e viu seus sonhos realizados

Fala à diretora da Escola o Coronel Luís Toledo; no outro aspecto, a gente miuda aguarda novos acontecimentos de alegria

Poucos foram os momentos de descanso aos que compareceram ao "arraiá" preparado pelo Jockey Clube Brasileiro. Grandes e pequenos, todos se distrairam bastante

Alegrando o coração e os olhos da petizada, a nossa entidade turfista mais uma vez demonstrou o carinho que consagra socialmente aos funcionários e família

Wilson Nascimento oferece expressivo mimo ao Coronel Luís Toledo. Enquanto isso, a criançada toma fôlego para novas aventuras...

Meninas e meninos acompanharam com atenção — e nelas tomaram parte! — as inúmeras atrações que lhes proporcionou a festa junina do Jockey Club Brasileiro

GINÁSIO PATY DO ALFERES

As palmeiras falam por si só da aristocracia da secular Paty do Alferes. Situada num clima salubérrimo, Paty do Alferes possue um ginásio modelar. Referimo-nos ao tradicional educandário daquela região do Estado do Rio — GINÁSIO PATY DO ALFERES — dirigido pela dedicação e idealismo do Capitão Zenóbio da Costa. Um monumento de civismo, constituído por um exemplar corpo docente que honra o nosso magistério.

Os brinquedos da CASA ESTRÊLA divertem mais

Avenida Ataulfo de Paiva, 595 — Telefone: 27-6709 — Leblon

Para encanto e confôrto da garotada...

Bela vitrina, bem sortida; outro aspecto com interessantes manequins e informações a respeito de uniformes colegiais; os proprietários do querido estabelecimento, Srs. Henrique Rocha e Israel Monteiro dos Santos e dois sorrisos femininos. Já sabe o leitor que se trata do IMPÉRIO DO LEBLON, Av. Ataulfo de Paiva, 443, fone 27-3130, entre as Ruas Carlos Góis e Cupertino Durão. As mamães sabem que, ali, encontram de tudo para seus bebês, para encanto e confôrto de seus filhos: das fraldas aos casaquinhos, das peças avulsas aos terninhos e vestidinhos. Bom gôsto ,qualidade garantida, preços acessíveis, asseguram a fama justamente conquistada pelo IMPÉRIO DO LEBLON.

"IMPÉRIO DO LEBLON"

Não podemos esquecer a referência à sua seção de artigos de senhoras, bem como ao departamento de

artigos de camisaria e para senhoras

camisaria — onde o desvêlo é o mesmo que se nota no estoque para crianças, meninos e meninas.

O grande espetáculo teatral da presente temporada é o DIÁLOGO DAS CARMELITAS. A grande intérprete Maria Clara. Carmen Sílvia esta um verdadeiro mimo. O resto dá conta da mensagem de Bernanos que os Artistas Unidos em boa hora souberam escolher para o Congresso Eucarístico.

Colé, indiscutivelmente o artista de maior cartaz em Copacabana deixou sauddade ao seu grande público. Estreou com sucesso no Glória (Belo Horizonte) GENTE BEM & CHAMPANHOTA,

E foi ao ar a T. V. RIO e a plástica deslumbrante de Anilza Leony uma das mulheres mais lindas das madrugadas cariocas...

Blanche Mur deixou inconsolável seus numerosos fans de Copacabana. Agora só a teremos de volta com Colé, em setembro.

Com "script" de Zilco Ribeiro e texto de Mário Meira Guimarães o SAMBA NASCE NO CORAÇÃO continúa sua trajetória no Casablanca, agora, rejuvenescido com a presença da fascinante Alice Fernandes.

No FOLLIES estreou Nicette Bruno INGENUIDADE. Estão ao seu lado nessa temporada de comédia Paulo Goulart e Eleonor Bruno.

No Leblon estão de parabéns as crianças. O Circo Munich estreou ali perto do Jardim de Allah.

No Teatro de Bôlso: "S. Excia., em 26 Poses", com Silveira Sampaio, Teófilo de Vasconcelos, Sônia Corrêa, Raymundo Furtado, Rosamaria Murtinho e Vanda Oiticica.

VALÉRIA AMAR NO ELENCO DE WALTER PINTO

Valéria Amar (formosura e talento) dos nossos teatrinhos e "boites" atinge agora o ponto culminante de sua carreira no teatro de revista. Está integrando a equipe de Walter Pinto em "Eu quero é me badalar". Não sabemos se felicitamos o grande Walter Pinto pelo seu já fabulosíssimo "ôlho clínico" ou a glamourosíssima "vedette".

(Conclui na P.g. 22)

Patrícia Laura foi o ponto alto de GENTE BEM & CHAMPANHOTA. Bailarina, vedette, atriz, tomou conta da cena Mistério do estudo e amor ao teatro.

COLÉ recebeu uma justa e grande homenagem no Teatro FOLLIES que inaugurou uma placa de bronze comemorativa das duzentas representações de GENTE BEM & CHAMPANHOTA. COLÉ é sem favor um dos maiores cômicos do Brasil. Copacabana deve a êle os seus melhores momentos de alegria.

perfumarias carneiro

Uma organização de confiança a serviço de sua elegância e beleza

ÓTICA IDEAL

LONGE PERTO LONGE PERTO

ESPECIALIZADA EM ÓTICA E FOTOGRAFIA

Matriz: Rua 7 DE SETEMBRO, 55 - Tel. 22-1233
Filial: Av. RIO BRANCO, 123 - Tel. 52-2399
Filial: Av. RIO BRANCO, 137 - Tel. 22-4366
RIO DE JANEIRO

Com oficina perfeitamente aparelhada para executar com rigôr tôdas as prescirções médicas por PREÇOS MÓDICOS

CASA DE MÓVEIS

KOGUT

MOBILIÁRIOS DE TODOS OS ESTIIOS À VISTA E A PRAZO

☆

Grande Estoque em Salas de Jantar, Visita e Dormitórios

KOGUT & CIA.

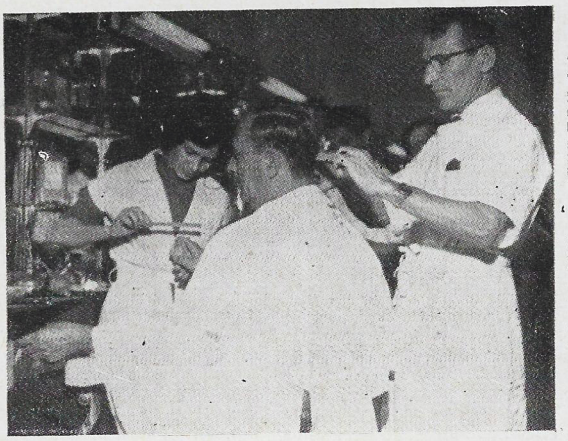
Rua Visconde de Pirajá, 284-A e B

Tels.: 27-3191 e 27-8484

COMPRA-SE - VENDE-SE MÓVEIS USADOS

Os brinquedos da CASA ESTRÊLA divertem mais

Avenida Ataulfo de Paiva, 595 – Telefone: 27-6709 – Leblon



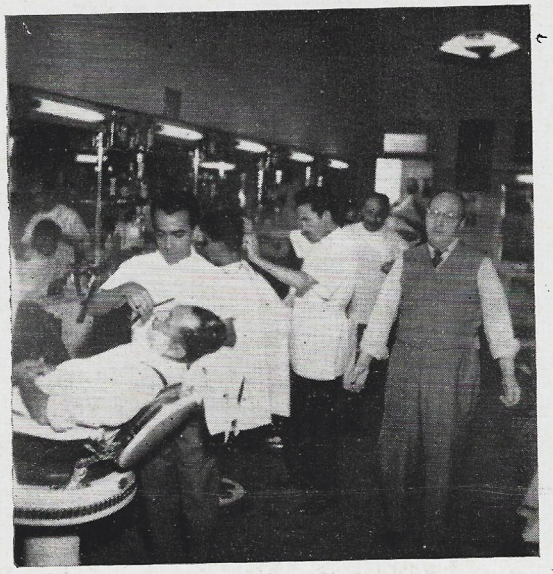
"SALÃO JARDIM DE ALLAH"

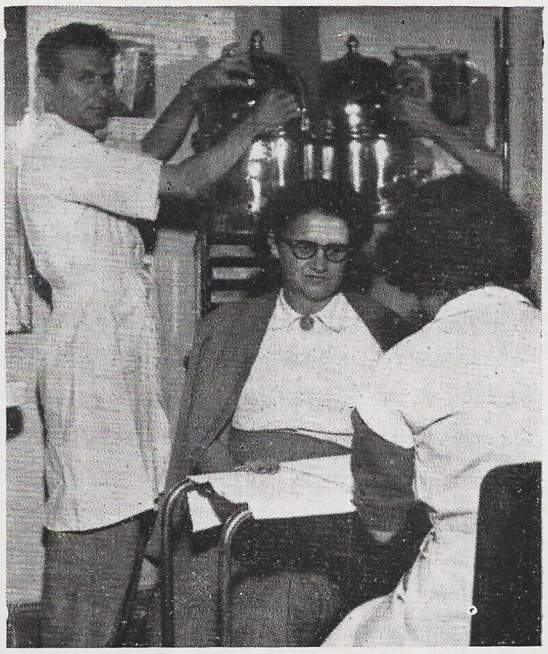
SENHORAS E CAVALHEIROS. CABELO E BARBA. AS MÃOS E OS PÉS. PERFUMES E CHAMADOS A DOMICÍLIO

Diàriamente, das 8 às 22 horas, o senhor e a senhora encontram à sua disposição o que de melhor existe em matéria de barbeiros e cabeleireiros: SALÃO JARDIM DE ALLAH.

Atendendo à direção do sr. José Guilherme de Aguiar, que tem tôdas as qualidades de profundo conhecedor do assunto e de inteligência capacitada a liderar a grande organização, o esplêndido estabelecimento é modelar, quanto a corte de cabelos femininos e masculinos. Dispõe de equipes adestradas para serviço das damas, e para cavalheiros.

Manicuras e calistas desenvolvem sua habilidade profissional no SALÃO JARDIM DE





ALLAH, completando o conjunto de utilíssimos trabalhos que ali se realizam em benefício da clientela.

A variedade estonteante de perfumes do SALÃO JARDIM DE ALLAH — assim nacionais, como estrangeiros — é outro presente de alto valor para a freguesia da CIL: Copacabana, Ipanema, Leblon.

E um lembrete: desejando um engraxate, disque 27-5359. Executada a tarefa, o SALÃO JARDIM DE ALLAH mandará levar a domicílio os sapatos — brilhantes como lua de inverno . . .

Avenida Ataulfo de Paiva, 709-B — é o endereço do acatado estabelecimento, de que tanto se envaidece a zona sul.

Os brinquedos da CASA ESTRÊLA divertem mais

Avenida Ataulfo de Paiva, 595 — Telefone: 27-6709 — Leblon

CINEMAS

COPACABANA
IPANEMA
LEBLON
LEME

PROGRAMAS DO MÊS

Metro Copacabana

De 14 a 21 ou a 28

CONSPIRAÇÃO DE SILÊNCIO

Spencer Tracy

Caruso

De 11 a 31:

O CÁLICE SAGRADO

Warner

De 1 a 7 de agôsto:

COM O CÉU NO CORAÇÃO

Warner

Pax

De 11 a 17:

SAMBA FANTÁSTICO

De 18 a 24

ALMAS EM PECADOS

* * *

PROGRAMAÇÃO SEVERIANO RIBEIRO

* * *

DE 11 A 17:

São Luiz, Leblon, Alaska — Festa do Coração — França Filmes

Copacabana, Pirajá — 6.ª a Dom. — Abaixo o Divórcio — Columbia.

Rian, Ipanema, Miramar — 2.ª a 4.ª — Após a Tempestade — Columbia.

Ipanema — 6.ª a Dom. — Traição Heróica — Columbia.

DE 18 A 24:

São Luiz, Copacabana, Pirajá, Miramar — 2.ª a 3.ª — Três Marujos em Paris — Universal.

Rian — Heróis de Malta — United.

DE 18 A 24:

Leblon, Alaska — Três Horas Para Matar — Co. United.

Ipanema — 2.ª a 5.ª — A Caminho das Estrêlas — Lmited.

Ipanema — 6.ª a Dom. Flexas em Chamas — Allied.

DE 25 A 31-7-55:

São Luiz, Leblon, Alaska — Amantes por Uma Noite — Universal.

Copacabana, Pirajá — 6.ª a Dom. — Lembrança do Pecado — U. C. B.

Rian, Ipanema — 2.ª a 5.ª — Belo e Indomável — Universal.

Miramar, Pirajá — 2.ª a 5.ª — Wanda a Pecadora — Universal.

Ipanema — 6.ª a Dom. — O Último Matador — Columbia.

DE 11 A 17:

Ritz, Astória — Sinal da Cruz — Frederich March, Claudette Colbert — Paramount.

DE 18 a 25:

Amar é Sofrer — Bing Crosby — Paramount.

* * *

DE 11 A 17:

Art Palácio — Samba Frantástco — Jean Mazon.

DE 18 A 24:

O Homem da Cruz, direção de Roberto Rossellini.

DE 25 DE JULHO A 7 DE AGÔSTO

Roma, Paris e Amor, com Aldo Fabrizzi.

* * *

DE 11 A 14

Cine Leme — De Homem Para Homem, George Montgomery — United.

DE 15 A 17

Tormenta no Alaska, Robert Cairon — Paramount.

DE 18 A 21:

Essa Mulheres, Martine Caroll — França Film.

DE 22 A 24:

Samba Fantástico, Jean Mazon.

DE 25 A 28:

Monstro do Ártico — R. K. O.

DE 29 A 31:

Cine Leme — Bonita e Audaciosa — R.K.O.

* * *

DE 11 A 17:

Alvorada — Caravana do Pecado — Teles Filme.

DE 18 A 24

Investida de Barbaros — Warner Brothers.

DE 25 A 31:

Orquidéas para a minha Espôsa — Pel Mex.

"CASA METRÔ"

Se a senhora (ou sua filha) deseja blusas bordadas totalmente a mão, veja as exclusivas da CASA METRÔ, que tem "lingérie" finíssima, perfumes, toalhas também bordadas a primor.

Verdadeiro mimo ao bom gôsto da população praiana, a CASA METRÔ é da firma Perlingueiro & Lavaquial. Estabelecido na Avenida Ataulfo de Paiva, 375 c, junto ao Cinema Leblon, fone .... 27.8145, é a predileta das elegantes que sabem escolher e economizar.

Boites e Camarins

(Conclusão da P.g. 19)

Na "boite" BEGUINo "show" folclórico NA PAÍS DOS CADILLACS, com a presença sempre gostosa de Diana Morel...

★

No NICK (Gustavo Sampaio 84): BAHIA E SEUS MELÓDICOS.

★

CIRÓS (Duvivier 49-C) Carlitos, o homem do acordeon mágico.

★

Em LA RONDE estreou no dia 1.º Lili Moreno. Aumentou por isso mesmo, o movimento em Rodolfo Dantas 91-B...

MINSK

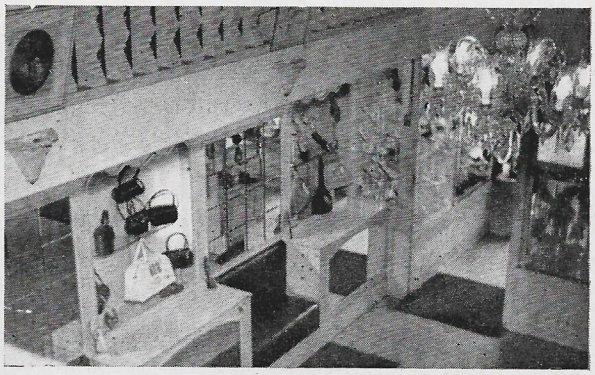
BEBAM

CAFÉ CRUZEIRO EXTRA

Gostoso até sem açúcar

Os brinquedos da CASA ESTRÊLA divertem mais

Avenida Ataulfo de Paiva, 595 — Telefone: 27-6709 — Leblon

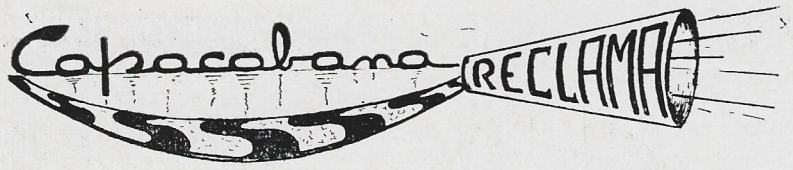


SAPATOS E BOLSAS DE QUALIDADE?

Visitem a NOVA ESPIRITO SANTO

Durante 12 anos, em Copacabana. Há 14, em Ipanema. Chamava-se (até 1941) A ESPÍRITO SANTO. De 1951 para cá, a sua denominação é NOVA ESPÍRITO SANTO. O que, porém, jamais mudou: a qualidade perfeita de seus sapatos, aliás afamados, e de suas bôlsas, igualmente muito procuradas. Raras famílias, das que residem no Leme, em Copacabana, em Ipanema, no Leblon, desconhecem o riquíssimo estoque de bôlsas e calçados da NOVA ESPÍRITO SANTO, e a modicidade enorme de seus preços. E' uma prova de que nem sempre o que é bom custa caro.

Instalada na rua Visconde de Pirajá, 194 (fone 27-8324), a NOVA ESPÍRITO SANTO é do Sr. Manoel Alves de Souza, comerciante progressista, que a clientela estima pelos benefícios que êle proporciona a todos os fregueses do bem sortido estabelecimento.



POBRE TRÁFEGO DE COPACABANA! — POLÍCIA SANITÁRIA PARA CAFÉS E RESTAURANTES DA ZONA SUL — USO ABUSIVO DE REFRIGERANTES CONDENADOS NAS ESCOLAS

POBRE TRÁFEGO DE COPACABANA!

Em qualquer lugar do Brasil (e temos tido provas disso) falam do tráfego da Avenida Copacabana. O sr. Inspetor do Tráfego não manda aproveitar a Avenida Atlântica, a Avenida Francisco Otaviano, a Avenida Epitácio Pessoa. Não. Vem tudo, às cambalhotas, pela rua Barata Ribeiro. De cambulhada, tudo volta pela Avenida Copacabana. Das 16,30 às 20,00 (especialmente) é impossível ir duma para outra calçada. Arrastam-se os bondes. Correm os automóveis. Disparam os ônibus. Os lotações voam. Bicicletas exibem-se em piruetas... contra a mão. O trecho Francisco Sá-Siqueira Campos é feito, com muito otimismo, em vinte minutos. O pandemônio acabaria, se o sr. Inspetor do Tráfego usasse a cabeça para pensar no assunto. E resolve-lo.

POLÍCIA SANITÁRIA PARA CAFÉS E RESTAURANTES DA ZONA SUL

Vocês já viram os nossos "chamados restaurantes..." perderam a côr. "Vendem um café que é um atentado a saúde. Olhai a Rua Cupertino Durão, a esquina de João Lira com Ataulfo de Paiva, a Churrascaria do Leme e centenas de outros na Rua Siqueira Campos, Bar 20 de Novembro, Barão de Ipanema, Bolivar, verdadeiros antros, infectos, pias entupidas, sem água, com reservados onde um homem civilizado não poderá jamais entrar sem correr o risco de adquirir uma infecção. E o que é de se lamentar é que em muitos deses restaurantes ou cafés a frequência é de jovens estudantes inesperientes.

Será que não há fiscalização... ou a fiscalização acredita na "austeridade" de "comerciantes" sem escrupulos?...

Sim, leitores, a Saúde Pública tem comparecido a algumas "cabeças de porco", "comparecido" simplesmente e nada mais...

Bons tempos os dos comandos sanitários...

Atualmente a complacência da Saúde Pública nesse triste aspecto que apresenta a cidade está se constituindo num verdadeiro crime.

Pois bem, em Copacabana, Ipanema, Leme e Leblon eles pululam na mais completa imundice. Dão nojo. Garções ensebados e porcos. Chão a espera de vassoura e creolina, mesas de tão sujas do Ministério da Educação intervir. Por que não se habituar a criança a tomar o mate tão bom e saudável, muito mais higiênico do que essa malta de refrigerantes que indiscutivelmente acabarão mais cêdo ou mais tarde afetando a saúde.

Independente do legítimo caça nickel (ou melhor caça pratas...) que representam essas garrafinhas, esse comércio se nos afigura como verdadeiramente obsceno... Sim, leitores, é uma obcenidade vender a menores por preço elevadíssimo um líquido suspeito que vem sendo condenado em numerosos países da Europa e mesmo no Brasil.

USO ABUSIVO DE REFRIGERANTES NAS ESCOLAS

Já que a Saúde Pública não toma em consideração a venda abusiva de refrigerantes nas escolas seria o caso

SAPATARIA SYLVIA

EX-LOJA CYBELLE

CALÇADOS FINOS

Rua Visconde de Pirajá, 529-A

Telefone 27-7870

Ipanema — Rio de Janeiro

Maximiano Augusto Gonçalves e "Castro Alves" de João Guimarães

João Guimarães é um nome ligado à imprensa e a boemia de Copacabana. Polígrafo admirável escreve com a mesma beleza e erudição qualquer tema. A propósito de "Castro Alves", biografia em boa hora editada pela "Melhoramentos, êsse mestre encantador que é Maximiano Augusto Gonçalves, assim se expressou sôbre êsse nosso prezado companheiro:

"A coleção "Grande vultos das letras", das Edições Melhoramentos, acaba de ser enriquecida com mais um primoroso trabalho, "Castro Alves", de João Guimarães.

Em João Guimarães não admiramos somente o biógrafo mas distinguimos (qualidades que mui raras vêzes andam juntas): o poeta, o filólogo e o exímio professor. Realmente, como biógrafo brinda-nos com uma das mais impressionantes biografias que já lemos; como poeta, selecionou, com requintado gôsto artístico, o que de mais grandiloquente produziu Castro Alves; como filólogo e brilhante mestre de português, faz-nos uma narrativa clara, simples, concisa e encantadora, na qual a pureza da linguagem se casa harmoniosamente com a transcendência do assunto focado."

ESTOFARIA PIRAJÁ

Aceita-se qualquer serviço de estôfo

Preços convidativos

Hers Ferman

Rua Visconde de Pirajá, 493-B

Telefone 27-9097 — IPANEMA

MARTINS GOMIDE

ADVOGADO

Av. Nilo Peçanha, 33-D — 2.º andar — Sala 223. — Edifício Policlínica — Avenida Copacabana, 1.236, apt. 103 — Tels.: 27-4653 e 42-0335

CHURRASCARIA NOSSA SENHORA DA PAZ

UM RINCÃO GAÚCHO NO CORAÇÃO DO BRASIL

Churrascos típicos à gaúcha. Jardim de Verão e salão de inverno. Ambiente seleto e agradável

RUA MARIA QUITÉRIA 83 (Praça da Paz) —— IPANEMA — TEL.: 27-4426

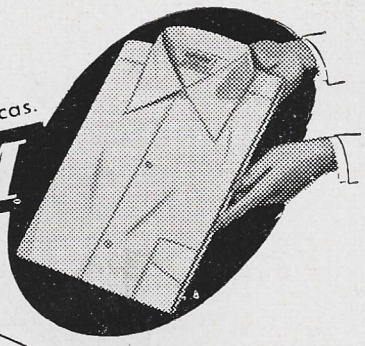
É A CASA QUE MELHOR CHURRASCO FAZ. Direção de seu novo proprietário Athos Martins

a Casa José Silva

SERVE BEM...
VESTE BEM...
SATISFAZ BEM...

com as consagradas marcas.

EPSOM
A CAMISA MODÊLO



RENNER
A BOA ROUPA

Vista-se de uma vez e pague em 10 mêses na

Casa José Silva SERVE BEM

R. Miguel Couto, 3 • R. Ouvidor, 118
R. Arquias Cordeiro, 320 — Meier

Epoca

Pertence ao Instituto JEANNE a primeira princesa dos Institutos de Beleza

Num pleito renhidíssimo vem de conquistar brilhantemente o título de 1.ª Princesa dos Institutos de Beleza a Senhorita Lecy Arueira, da equipe de profissionais que emprestam sua atividade ao Instituto Jeanne, na Av. Henrique Dumont, 110-E, em Ipanema. A festa que é promovida anualmente pela Associação dos Cabeleireiros teve lugar nos salões do Automóvel Clube do Brasil. COPACABANA ILUSTRADA fotografou a princesa em plena atividade quando atendia no Instituto Jeanne uma cliente.

CASA LINDEMBERG

Líquidos e comestíveis

A. VILELA DE SOUSA

AV. ATAULFO DE PAIVA, 505

Telefone 27-0694

Casa Mme. Amorim

Modas e novidades

Tecidos e artigos finos nacionais e estrangeiros

Confecções para crianças.
Enxovais para Babys.

Ricardo Amorim & Cia.

580 — AV. N. S. COPACABANA
Tel. 37-7550 — Rio de Janeiro

TINTURARIA LEBLON

LAVAGEM À SÊCO
Rua Cupertino Durão, 84-B
Tel.: 47-2003

PAPELARIA PRESIDENTE

LIVROS E ARTIGOS DE PAPELARIA EM GERAL

Revista e figurinos

Francesco Novello

RUA PEDRO I, N. 19-E
Tel.: 22-4339 — Rio de Janeiro

CASA NORMANDIE

Outros estabelecimentos, de vários bairros, passaram a imitar os métodos higiênicos, sem nenhum segrêdo aplicados, como pioneira, pela CASA NORMANDIE.

Líder no comércio de carnes frescas, instalada na rua Gustavo Sampaio, 856-B (em frente ao Vogue), esquina de Princesa Isabel, no Leme, é, no gênero, a melhor organização que se encontra na capital brasileira.

Ali, na modernissima e conhecida CASA NORMANDIE, a carne está exposta em balcões-vitrinas refri-

gerados. E já cortada, empacotada em papel celofane — seja carne de vaca, seja de ovelha, ou de porco, ou de cabrito.

Os diversos pesos acham-se cortados segundo os preceitos da mais avançada técnica, aproveitando, ao máximo, as várias qualidades do produto, fonte preciosa de proteínas.

O resultado admirável dessa técnica de corte e embalagem é visível: torna pràticamente isenta do contato manual a carne exposta — o que, para as donas de casa, representa outra vantagem: dispensa a lavagem do pêso adquirido.

Dirigido pelo cavalheiresco Sr. Pierre Herbourt, chefe da firma, a CASA NORMANDIE tem como diretor-técnico o Sr. Jacques Baertssen, outro grande conhecedor do assunto.

A clientela da zona sul sabe que a CASA NORMANDIE também dispõe de colossal variedade em seu estoque de produtos enlatados, frios especiais, além de sortimento de aves abatidas, galinhas, patos, marrecos, perus . . .

Quem entra na CASA NORMANDIE -- a experiência o demonstra -- economiza tempo e dinheiro. E defende, seguramente, a saúde.

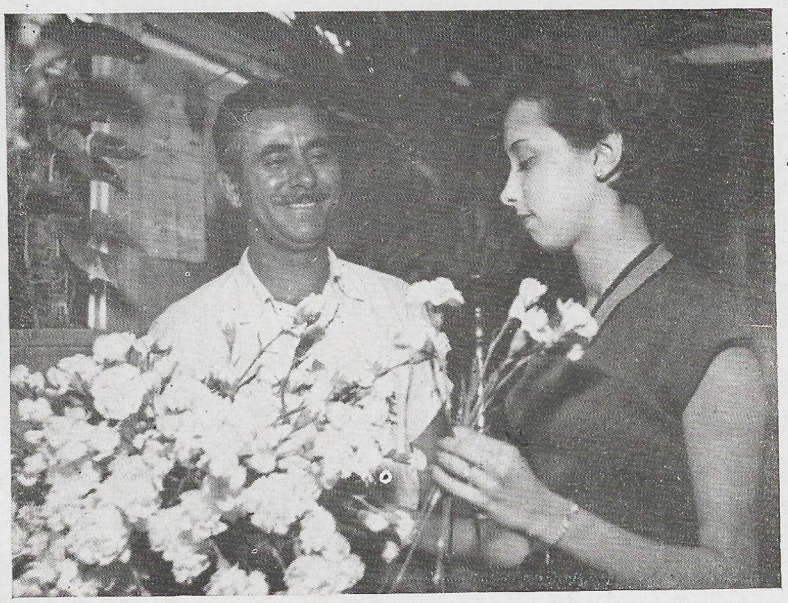
IMPERIAL FLORES

além do que já acentuámos: o que há de melhor em flores chega à IMPERIAL FLORES.

Nossa revista, que aponta aos moradores da zona sul tudo quanto merece destaque visitou IMPERIAL FLORES e admirou o cuidado extraordinário com que ali tudo é feito, e a maneira distinta com que é tratada a freguesia.

Vemos, na fotografia do plano superior, o Sr. Ribas em companhia de sua digna espôsa, d. Enea, e de sua encantadora filha, a estudiosa Elenice; no outro aspecto, S.s. quando atendia a uma cliente.

Instalada na rua Visconde de Pirajá, 395 (Praça N. S. da Paz), fone 47-5364, a IMPERIAL FLÔRES é do Sr. Anbal de Oliveira Ribas, filho de um dos homens que mais trabalharam pelo progresso do comércio de Copacabana. Recebendo, todos os dias, as mais lindas flores naturais, dos principais centros produtores, a popular organização mantém ótimos serviços de banquetes e ornamentações, nos quais se juntam o bom gôsto, a beleza e a economia. Sua floricultura é própria,



Os brinquedos da CASA ESTRÊLA divertem mais

Avenida Ataulfo de Paiva, 595 – Telefone: 27-6709 – Leblon

De número para número COPACABANA ILUSTRADA, mercê de sua orientação sadia, proporcionando leitura atraente e farta ilustração, vem merecendo do público, cada vez maior entusiasmo. Nas bancas de jornais os exemplares são disputados pelos leitores, prestigiando nosso esfôrço em dotar êste bairro de uma imprensa que reflita sua vida social intensa, sua decantada beleza e seu prodigioso comércio. No clichê, um flagrante do interêsse que desperta COPACABANA ILUSTRADA.

CERÂMICA IPANEMA

Filtros, louças de barro, vasos para plantas, adornos para jardins, velas para filtros, gaiolas, material para limpeza e outros artigos pertencentes ao ramo. — Alimentação para pássaros

A. CIRILO

Rua Visconde de Pirajá, 571-A

Telefone 47-7022

☆

MATRIZ:

Rua do Catete, 330. — Tel. 25-1613

RIO DE JANEIRO

RÁDIO ELECTRO

DISCOS — VITROLAS

RÁDIOS — TELEVISÃO

Oficina para consertos:

RUA VISCONDE DE PIRAJÁ 571-B

TELEFONE 27-4124 —— IPANEMA

"Precisa-se de um Presidente" de Geysa Boscoli, Darcy Evangelista e José Vasconcelos

O Jardel (primeiro teatrinho de Copacabana) estreou "Precisa-se de um Presidente", revista de Geysa Boscoli, Darcy Evangelista e José Vasconcelos.

Do elenco fazem parte Carlos Gil (muito melhor do que a Ivaná .) Sônia Mamed (a encantadora Soninha), Adolar Costa, Renée Mara (faceirice e talento no mais lindo rosto do nosso teatro de revista), Peggy Aubry, Carmen Rivera, Maria Cristina, Itacy Almeida, Naur Roberto, o conjunto "Brasilian Rascals" e as "glamourosas" "vedettes" selecionadas pelos nossos confrades de "Ultima Hora", Irina Grecco, Mabel Serrano e Rosana.

A NOVA ERA recomenda

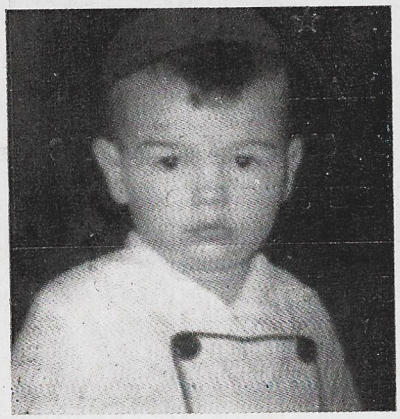
delco confecções

Vestidos para senhoras. Cintos, meias e bolsas — Uniformes para domésticas.

Delfina Maria da Costa.

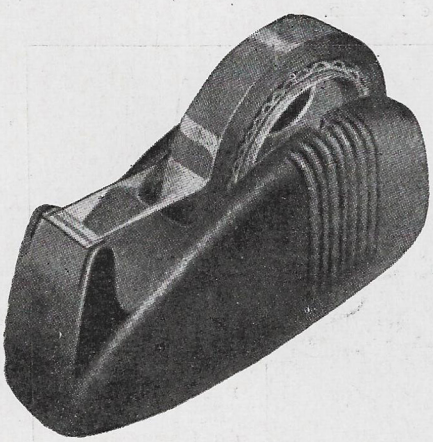
R. Visc. de Pirajá, 497-A. Tel. 47-7860

Realizou-se no dia 26 de Junho último, o enlace matrimonial da senhorinha Myrthes Gomes Fernandes, filha do sr. Eduardo Gomes Fernandes, alto funcionário do Ministério da Fazenda, e de sua exma. espôsa, d. Ada Gomes Fernandes, com o sr. Paulo Fickelscherer, do comércio desta capital. O ato religioso teve lugar na Igreja Santa Terezinha, à Rua Mariz e Barros, na Tijuca, paraninfando a cerimônia, por parte dos noivos o casal Norma Oli Gomes e Augusto Francisco Gomes



Paulo Cesar tem nome romano, mas é flamengo até debaixo dágua. É filhinho do casal Norma Gomes de Melo-Paulo Jorge Jambeiro e reside em Mutuá (Estado do Rio). Como bom praiano não passa sem o folheio de COPACABANA ILUSTRADA, pois, embora conte apenas um ano e meio de idade, é um grande apreciador de lindas gravuras . .

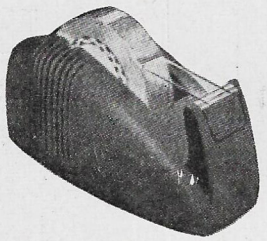
J. G. AZEVEDO

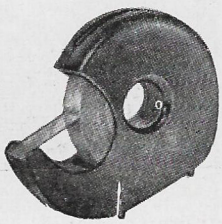


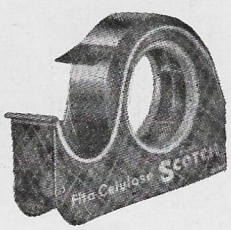
FITA *Celulose* DUREX

SERVIÇO E QUALIDADE

MARCA "SCOTCH"







COFRES DE AÇO E TODOS OS ARTIGOS DE ESCRITÓRIO

RUA SÃO BENTO, 13 — 1.º ANDAR—S. 13—PEDIDOS: TEL.: 23-3200

Fonseca Almeida - Comércio & Indústria S.A.

IMPORTADORES E EXPORTADORES

FERRO ★ AÇO ★ METAIS ★ FERRAGENS ★ TINTAS

VERNIZES ★ LUBRIFICANTES ★ ÓLEOS ★ TUBOS

GAXETAS ★ CORREIAS ★ CABOS ★ MAÇAMES

★ ★ ★

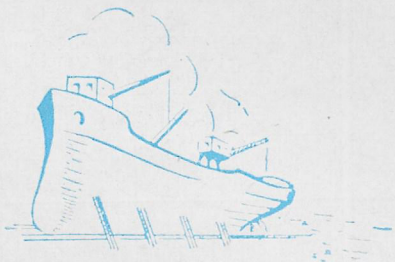
EXTINTORES DE INCÊNDIO

Material Para Estradas de Ferro, Oficinas e Construção Naval

DISTRIBUIDORES DA COMPANHIA

SIDERÚRGICA NACIONAL

★ ★ ★



Telefone: Rêde Particular: 23-1760

Caixa do Correio: 422 — End. Telegráfico "CALDERON"

ARMAZÉM E ESCRITÓRIO:

RUA PRIMEIRO DE MARÇO, 112

Depósito: R. EQUADOR, 52 — R. PROF. PEREIRA REIS, 46

RIO DE JANEIRO

SABÃO

CRISTAL

Um SABÃO sem igual!

Produto de CLASSE, em caixa de papelão de 5 quilos com 20 tablétes de 250 gramas

Exija a palavra CRISTAL gravada em cada barra ou tablete

E Agora também em barras de um e dois quilos